

Game of Thrones : Summer is coming

Dans la chaleur de l'été, certains arpentent le bitume, le front rougi par le soleil urbain, tandis que d'autres avancent fiers et droits vers les terres de Westeros pour voir de quoi il en retourne là-bas. Si en réalité, ceux-là ne marchent qu'en direction de la Porte de Versailles où s'expose en ce moment l'univers de la série culte de HBO, sûr qu'on ne manquera pas de leur emboîter le pas. Parce que...

Textes : Stéphane Armand, Carine Chenaux



On n'en peut plus que l'épopée soit en pause

Prévue pour 2019 (sur OCS, en France en même temps qu'aux États-Unis), l'ultime saison de la série sait se faire attendre, d'autant que ses têtes pensantes ont fait ce qu'il fallait pour éviter la moindre indiscretion. Torturée chez nous comme il se doit, Emilia Clarke (aka la cultissime Daenerys) en aura encore attesté, tout en bonne foi confondante, en mai dernier : « Personne ne sait comment la série se termine car nous tournons tous avec des équipes différentes. C'est impossible à savoir ! ». Maouais...

Pour avoir le plaisir de faire partie d'une vraie communauté mondiale

(parce que ceux qui ne savent pas... ne savent pas)

Si aller faire un tour pour voir l'expo donne évidemment matière à patienter, on se rend vite compte que l'on n'est pas seul à se sentir seul, puisque ladite scénographie fait le plein de fans tout autour du monde depuis un bon moment. Vue à Barcelone avec quelques béotiens, la visite nous aura permis de mesurer la merveilleuse puissance des initiés sur

Costumes de Hodor et de Bran Stark
© Victoria Viennet

les autres (« Tu vois, Arya, c'est la sœur de Sansa... », « Non, mais tu sais, il y a un dragon qui a été ressuscité »). It's worldwide, baby.

Pour réviser ses bases, tout de même

« Ah, et ça, c'est quoi ? », aura fini par demander face à des galets ornés de deux yeux peints l'un de ceux qui auront lâché l'affaire dès la première saison. « Bah, c'est pour les enterrements », aura-t-on répondu vite fait, avant que les images ne nous reviennent en rafales et qu'on puisse réellement argumen-



ter. Car réside là l'un des intérêts majeurs de l'exposition, qui nous rappelle sans cesse une foultitude de détails et d'histoires qu'on avait eu le temps d'oublier. Et avec, en l'occurrence, 2.000 m² de souvenirs, on a de quoi réviser.

Pour admirer des costumes fabuleux

On nous avait prévenus, mais tout de même, l'exposition, qui fait la part belle aux vêtements et autres accessoires des protagonistes de la série, surprend d'emblée par la beauté des pièces exposées et renvoie spontanément aux personnages que l'on côtoie depuis des années. Ainsi n'importe quelle robe ou armure nous remémore instantanément les personnages qui les ont habitées, exactement comme s'ils étaient présents. Le travail de la costumière de *Game of Thrones*, Michele Clapton, qui aura déclaré : « *Ce qui est difficile avec les films fantastiques, plus qu'avec les films historiques, c'est qu'il faut tout imaginer, tout en restant réaliste.* », n'en apparaît que plus bluffant. Inspiré de traditions mongoles ou japonaises, son vestiaire n'appartient pourtant qu'à *Game of Thrones*.

Pour jouer les figurants

L'exposition, heureusement en phase avec les fans de la série, aura trouvé de quoi les

satisfaire, en leur proposant tout au long du parcours, de s'immerger dans l'histoire. Aussi pourra-t-on s'asseoir sur le Trône de fer ou mimer une escalade d'un mur de glace. Autant d'aventures à immortaliser soi-même ou en version pro; la plus belle étant certainement celle où l'on osera prendre la pose pour ajouter son visage sur le mur qui sert à ceux qui n'ont plus d'identité. Pour aller plus loin, le 21 juillet, l'exposition accueillera un grand événement cosplay.

Et parce que l'odyssée suit son cours

Alors que Jon Snow aura épousé il y a peu, et ce dans la vraie vie, la sauvageonne qui avait joué pour lui les initiatrices dans la série, et que la Mère des Dragons aura tâté depuis sa dernière saison un peu de la saga *Starwars*, on n'en finit plus de s'intéresser aux héros de *Game of Thrones*. Les scénaristes auront-ils choisi, au vu de leur popularité, de ne pas tout de suite les assassiner ? To be continued..._

Game of Thrones, The touring exhibition, jusqu'au 2 septembre à Paris Expo Porte de Versailles, Pavillon 2.1. Place de la Porte de Versailles, 15^e, M^o Porte de Versailles. Tous les jours de 10 h à 19 h, jusqu'à 22 h le samedi. Entrée : 19,90 € (audioguide : 6 €). www.gameofthronesexposition.fr